



## Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



### PLANEACIÓN SEMANAL

Área:	EMPRENDIMIENTO	Asignatura:	EMPRENDIMIENTO
Periodo:	II	Grado:	QUINTO.
Fecha inicio:	MARZO	Fecha final:	JUNIO
Intensidad Horaria semanal: 1 HORA.			

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Comprendo las diferentes elementos de los oficios y las artes?

### COMPETENCIAS:

**Las competencias ciudadanas** habilitan a los jóvenes para la convivencia, la participación democrática y la solidaridad. Se desarrollan en la educación básica primaria, básica secundaria, media académica y media técnica.

**Las competencias laborales** comprenden todos aquellos conocimientos, habilidades y actitudes, que son necesarios para que los jóvenes se desempeñen con eficiencia como seres productivos. Las competencias laborales son generales y específicas. Las generales se pueden formar desde la educación básica hasta la media. Las específicas se desarrollan en la educación media técnica, en la formación para el trabajo y en la educación superior.

La formación de Competencias Laborales Generales en todos los estudiantes de educación básica y media es uno de los objetivos de la política de Articulación de la Educación con el Mundo Productivo, propuesta por el Ministerio de Educación Nacional.

### ESTANDARES BÁSICOS:

- Reflexiono sobre el uso del poder y la autoridad en su entorno empresarial
- Crea nuevas formas de hacer cosas cotidianas.
- Identifica las emociones y reconoce su influencia en mi

### Comportamiento y decisiones.

- Analizo como mis pensamientos y emociones influyen en mi participación sobre las decisiones colectivas.
- Tiene la habilidad para aprender de las experiencias de los otros y para aplicar el pensamiento estratégico en diferentes situaciones de la empresa, como la Gestión de la organización e información.
- Reflexiono sobre el uso del dinero en el entorno empresarial.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
<b>SEMANA</b>  1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consignación de los Indicadores de logros.</li> <li>• Explicación de los temas a trabajar en la unidad.</li> <li>• Dialogo sobre la metodología a trabajar durante el periodo.</li> <li>• Consignación de tema “Adecuado manejo del dinero”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo</li> <li>• Billetes didácticos.</li> </ul>		<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>

<b>SEMANA 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>EQUIPOS DE TRABAJO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo grupal y explicación del tema.</li> <li>• Reflexión, observación de video.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qvF3jfSWq8A">https://www.youtube.com/watch?v=qvF3jfSWq8A</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis grupal sobre los videos.</li> <li>• Consignación teórica.</li> <li>• <b>Libro emprendimiento</b> 48. E.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Participación y actividad en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<b>RECESO SEMANA SANTA</b>					
<b>SEMANA 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>SOCIALIZACIÓN SINERGIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización de tarea, sinergia.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> <li>• Observación de video y toma de nota.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=x8xDHuCoYRg">https://www.youtube.com/watch?v=x8xDHuCoYRg</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo grupal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calificación y seguimiento de tarea.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexión.</li> </ul>			resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.
<b>SEMANA</b> 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes manuales.</li> <li>Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>Importancia de trabajar con otros.</li> <li>El liderazgo.</li> </ul>	<b>OBJETIVOS DEL EQUIPO DE TRABAJO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Consignación teórica, emprendimiento E # 48.</li> <li>Actividad en clase, representa por medio de un mapa mental los objetivos del equipo de trabajo.</li> <li>Observación de video y puesta en grupo ( Dialogo)</li> </ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vzO7ux33YI">https://www.youtube.com/watch?v=vzO7ux33YI</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video beam</li> <li>CP</li> <li>Folder de trabajo.</li> <li>Carteles.</li> </ul>	Socialización de tarea. SINERGIA	<b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones. <b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas. <b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.
<b>SEMANA</b> 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes manuales.</li> <li>Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>Importancia de trabajar con otros.</li> <li>El liderazgo.</li> </ul>	<b>FASES DEL DESARROLLO DE LOS EQUIPOS DE TRABAJO.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Consignación teórica, emprendimiento E # 49.</li> </ul> Fases de evolución de los equipos de trabajo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Video beam</li> <li>CP</li> <li>Folder de trabajo.</li> <li>Carteles.</li> </ul>		<b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones. <b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación - iniciación.</li> <li>• Agitación – tormenta.</li> <li>• Normalización.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> </ul> <p>Actividad en clase.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe para cada fase un ejemplo de tu contexto cotidiano.</li> </ul>			<p><b>ARGUMENTATIVO:</b>  Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<b>SEMANA</b> <b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>CONTINUACIÓN CLASE ANTERIOR.</b></p> <p>Fases de desarrollo de los equipos de trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización – desempeño.</li> <li>• Finalización. En equipos que se forman por un tiempo limitado.</li> <li>• Dialogo grupal.</li> </ul> <p>Actividad en clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b>  Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b>  Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b>  Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe para cada fase un ejemplo de tu contexto cotidiano.</li> <li>• Reflexión equipos de trabajo.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gLEfil8CbLQ">https://www.youtube.com/watch?v=gLEfil8CbLQ</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza la reflexión – debate grupal.</li> </ul>			diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.
<b>SEMANA 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>CONSTRUCCIÓN DE EQUIPOS EFECTIVOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimientos previos.</li> <li>• Consignación teórica, emprendimiento E # 50.</li> </ul> <p>Las características más representativas que se han detectado en los equipos efectivos son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claridad de objetivos.</li> <li>• Claridad de funciones.</li> <li>• Competencia técnica.</li> <li>• Comunicación.</li> <li>• Procedimientos.</li> <li>• Sentido de pertenencia.</li> <li>• Reconocimiento.</li> <li>• Líder.</li> </ul> <p>Actividad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calificación de trabajo en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>

		Representa por medio de una historieta el tema trabajado hoy en clase.			
<b>SEMANA 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	<p><b>REFLEXIÓN Y ANALISIS DE SITUACIONES PROBLEMATIZADORAS.</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DZirDtMGt8">https://www.youtube.com/watch?v=DZirDtMGt8</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=nwLm1MIUGs">https://www.youtube.com/watch?v=nwLm1MIUGs</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo grupal.</li> <li>• Realiza la reflexión, de las situaciones, el análisis y gráficas.</li> </ul> <p><b>TAREA:</b></p> <p>Plantea una exposición de tu interés, planea en equipo, recuerda tener presente los roles de cada uno, objetivos, actividades a desarrollar, posibles obstáculos a enfrentar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación y trabajo en clase.</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<b>SEMANA 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> </ul>	<p>INICIAN EXPOSICIONES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	Calificación de exposiciones.	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>				<p>de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>
<b>SEMANA 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artes manuales.</li> <li>• Herramientas medios de producción y maquinas.</li> <li>• Importancia de trabajar con otros.</li> <li>• El liderazgo.</li> </ul>	INICIAN ESPOXICIONES.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video beam</li> <li>• CP</li> <li>• Folder de trabajo.</li> <li>• Carteles.</li> </ul>	Calificación de exposiciones.	<p><b>INTERPRETATIVO:</b> Diferencia entre arte, oficio y profesiones.</p> <p><b>PROPOSITIVO:</b> Elaboración gráfica sobre las herramientas de producción comprendiendo su función dentro de la producción de las empresas.</p> <p><b>ARGUMENTATIVO:</b> Valorar el papel del liderazgo en los grupos y las características de un equipo de trabajo resaltando las diferentes funciones que pueden desarrollar sus integrantes.</p>



**OBSERVACIONES:****CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER – HACER – INNOVAR**

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
4. Trabajos de consulta.
5. Exposiciones.
6. Desarrollo de talleres.
7. Desarrollo de competencias texto guía.
8. Informe de lectura.
9. Mapas mentales.
10. Mapas conceptuales.
11. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)
12. Portafolio.
13. Fichero o glosario.
14. Webquest.
15. Plataforma ADN.
16. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje)
17. A.A.A. (Actividad de Afianzamiento de Aprendizaje)
18. A.C.A. (Actividad Complementaria de Aprendizaje)

**CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER – ESTAR - SERVIR**

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3. Autoevaluación.
4. Trabajo en equipo.
5. Participación en clase y respeto por la palabra.
6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %						ACTITUDINAL 10 %	
SEM 3-4	SEM 4	SEM 5	SEM 6	SEM 87	SEM 9	DOCENTE	ESTUDIANTE

REVISIÓN DE TRABAJOS EN EL ALUMNA. SEMANA 3 Y 4.	REVISIÓN DE CUADERNOS DE TRABAJO.	REVISIÓN DE PORTAFOLIO	CALIFICACIÓN DE TRABAJOS Y PARTICIPACIÓN EN EL AULA.	PERTICIPACIÓN Y TRABAJO EN CLASE.	CALIFICACIÓN DE EXPOSICIONES. EL TRABAJO EN EQUIPO	AUTOEVALUACIÓN DEL AREA	COEVALUACIÓN DEL AREA
---	-----------------------------------	------------------------	--	-----------------------------------	--	-------------------------	-----------------------